

Дорогой друг!

От всей души поздравляем тебя с началом учебного года! Это особенный день для тебя, потому что открывается новая страница твоей профессиональной жизни. С сегодняшнего дня все для тебя начинается с ожидания.

Учителяство – профессия вечная, а вечная – это значит, самая необходимая. Именно ты, верный своему призванию, согреваешь детские души, делаешь богаче их разум, вводишь их в мир одаренными и уверенными, держишь в своих руках трудное и важное дело просвещения.

Мы верим, что Ты справишься со сложными задачами, поставленными перед тобой.

Желаем Тебе творческих успехов, энергии, бодрости духа на трудном пути, крепкого здоровья и отличного настроения.

**МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета
Тюлячинского муниципального района»**

МОЛОДОМУ УЧИТЕЛЮ

От древних времен
До нынешних дней
Всегда педагог верен клятве своей.
Пусть годы бегут
И летят времена –
Всегда неизменной будет она.

Коль в жизни мы выбрали этот путь,
Клянемся с него никуда не свернуть!
А если случится, какая беда,
Коллегу поддержим везде и всегда!
Клянемся, что ради учеников
Пожертвовать чем-то каждый готов!
На путь доброты будем их наставлять!
Поменьше наказывать, а убеждать!
Глубокие знания детям давать,
Для этого – свой кругозор расширять!
И школу родную клянемся любить,
И сделаем все, чтобы лучше ей быть.

Тюлячи 2023 год

РЕКОМЕНДАЦИИ НАЧИНАЮЩЕМУ УЧИТЕЛЮ

1. Учить надо не мыслям, а мыслить. Главное – научить ребенка думать.
2. Хвалите себя чаще и ребенка – тоже. Даже по мелочам. В любом случае, у вас улучшится настроение и исчезнет желание накричать на ребенка.
3. Научите ребенка слушать и в уме «рисовать себе картину» того, о чем говорит учитель, не отвлекаясь.
4. Трудно то, что непонятно. Поэтому объясните ребенку каждое непонятное слово. Учите его пользоваться словарями, энциклопедиями, которые соответствуют его возрасту.
5. Ребенок уважает тех, кто уважает его. Если мы будем уважать собственного ребенка, видеть в нем личность, то и он скорее искренне отзовется тем же.
6. Улыбайтесь! Улыбкой ничего не испортишь, а вот исправить – можно! А унылых дети ненавидят.
7. Наилучшая дистанция для доверительного общения с ребенком – 0,5 метра. Для обычного разговора подходит расстояние 1, 2 метра. При обычном сообщении можно находиться от ребенка на расстоянии 1,2 – 3,7 метра.
8. Ребенок не «готовится к жизни» – он уже живет – «здесь и теперь». Пусть живет настоящей полной детской жизнью!
9. Ребенок – это уже человек, только еще не выросший. Это растущий человек. А учитель – выросший человек. Два человека способны понять друг друга.
10. Ребенок имеет право быть самим собой.
11. Не бывает виновных детей, бывают дети, нуждающиеся в нашей помощи.

12. Если вы сомневаетесь, как поступить, лучше не торопитесь. «В сомнении – воздерживайтесь». И посоветуйтесь с самим ребенком.

13. Применяйте систематически задания, требующие выдумки, фантазии, воображения.

Не «загоняйте» учеников в творчество, создавайте ситуации, позволяющие ребятам выполнять или не выполнять.

14. Творческие задания, выбирать.

15. Не забывайте, что творчеству учат. Учите творчеству, используя для этого идеи и приемы ТРИЗ, тренинги развития воображения.

16. В творческих заданиях оценивайте не только результат – знание, но и результат – оригинальность.

17. Изучайте и используйте в работе формы совместной творческой работы: «мозговой штурм», театрализацию, интеллектуальные команды и игры, ролевые игры, групповую исследовательскую работу, совместное изготовление наглядных пособий, групповые творческие лабораторные работы, совместные сочинения и т.п.

18. Создавайте учебные ситуации, позволяющие школьникам выбирать путь индивидуального и совместного творчества.

19. Учитывайте и используйте при организации и анализе совместного творчества структуру творческих групп: кто лидер, кто «генератор» идей, кто критик, кто оказывается наиболее выпадающим из общей работы.

20. Вводите и закрепляйте правила совместной работы.

21. Помните, что одним из решающих факторов роста является психологический климат класса и урока. Учитывайте логику (этапы) развития психологического климата: от чувства безопасности («Не страшно!», «Не

боюсь!») к чувству принадлежности («Мы вместе!», «Мы вместе с учителем!», «Мы дружно работаем!»); от чувства принадлежности к признанию достижений («Ребята считают, что я могу! Учитель признает мой успех, мое продвижение!»); от признания достижений к стремлению выразить себя в учебной познавательной сфере без относительной оценки окружающих.

*Удачи Вам во всех
начинаниях!*

ПОРЯДОК ВЕДЕНИЯ ТЕТРАДЕЙ УЧАЩИХСЯ

Все записи в тетрадях учащиеся должны проводить с соблюдением следующим правил и требований:

- писать аккуратным, разборчивым почерком;
- единообразно выполнять надписи на обложке тетради: указывать для чего предназначена тетрадь (для работ по русскому языку, по математике, для работ по...), класс, название школы, фамилию и имя ученика. Тетради учащихся 1-4 классов рекомендуется подписывать по следующему образцу:

Тетрадь для работ по русскому языку (или математике) ученика 2 класса Тюлячинской средней школы Федорова Михаила

Тетради для учащихся 1 класса подписываются только учителем.

- Соблюдать поля внешней стороны (поля в обязательном порядке выделяются в тетрадях по русскому языку и математике в 1-... классах и в тетрадях по всем предметам);

- В первом классе в первом полугодии дата работ по русскому языку и математике не пишется. Со второго полугодия первого класса, а также во 2-4 классах обозначается время выполнения работы: число – арабской цифрой, а название месяца – прописью;

- Писать на отдельной строке название темы урока, а также темы письменных работ (изложений, сочинений и др.);

- Обозначить номер упражнения, задачи или указать вид выполняемой работы; указать, где выполняется работа (классная или домашняя);

- Соблюдать красную строку;

- Для учащихся 1-4 классов текст каждой новой работы начинать с красной строки на той же странице тетради, на которой написаны дата и наименование работы.

Между датой и заголовком, наименование вида работы и заголовком, а также между заголовком и текстом в тетрадях по русскому языку строку не пропускать. В тетрадях по математике во всех этих случаях пропускать только две клетки.

Между заключительной строкой текста одной письменной работы с датой или заголовком (наименование вида) следующей работы в тетрадях по русскому языку пропускать две линейки, а в тетрадях по математике – 4 клеточки (для отделения одной работы от другой и для выставления оценки за работу).

- Выполнять аккуратно подчеркивания условные обозначения карандашом, а в случае необходимости – с применением линейки или циркуля;

- Исправлять ошибки следующим образом: неверно написанную букву или пунктуационный знак зачеркивать косой линией: часть слова, слово, предложение – тонкой горизонтальной линией: вместо зачеркнутого надписывать буквы, слова, предложения; не заключать неверные написания в скобки.

ПОРЯДОК ПРОВЕРКИ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ УЧИТЕЛЕМ

Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются:

- по русскому языку и математике: в 1-4 классах и в первом полугодии в 5 классах - после каждого урока у всех учащихся;
- изложения и сочинения по русскому языку, а также все виды контрольных работ по предметам проверяются учителем у всех учащихся.

Проверка контрольных работ учителем осуществляется в следующие сроки:

- контрольные диктанты и контрольные работы по математике в 1-4 классах проверяются и возвращаются учащимися к следующему уроку;
- изложения и сочинения в начальных классах проверяются и возвращаются учащимися не позже, чем через 2 дня.

В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

- при проверке тетрадей и контрольных работ по русскому языку и математике учащихся 1-4 классов учитель зачеркивает орфографическую ошибку, цифру, математический знак и надписывает вверху нужную букву или верный результат математических действий.

При пунктуационных ошибках зачеркивается ненужный или пишется необходимый в этом случае знак препинания; на полях учитель обозначает ошибку определенным условным знаком (I-орф., V – пункт.).

- Подчеркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой.

- Проверив диктант, изложение или сочинение, учитель подсчитывает и записывает количество ошибок по видам; в диктантах дробью и числом указывается количество орфографических и пунктуационных ошибок.

Все контрольные работы обязательно оцениваются учителем с занесением оценки в классный журнал.

Самостоятельные обучающие письменные работы также оцениваются. Оценки в журнал за эти работы могут быть выставлены по усмотрению учителя.

Классные и домашние письменные работы по русскому языку и математике, начиная со второй четверти, оцениваются; оценки в журнал могут быть выставлены за наиболее значимые работы по усмотрению учителя.

После проверки письменных работ учащимся дается задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок.

Работа над ошибками, как правило, осуществляется в тех же тетрадях, в которых выполнялись соответствующие письменные работы.

... Учителю надо верить, что Ребенок есть явление, он несет в себе свою жизненную Миссию, наделен величайшей энергией Духа. Такая вера в Ребенка заполнит образовательный процесс оптимизмом, обеспечит учителя принципами творческого терпения, уважения и утверждения личности Ребенка, преданности Ребенку и ответственности за судьбу Ребенка.

Шалва Амонашвили
«Школа жизни»

Учитель! Помни:

- Все дети талантливы.

Каждый ребенок есть продукт творения природы, он несет к себе способность к саморазвитию, к творению окружающего мира, в своем восприятии, мышлении, эмоциональных переживаниях и поведении.

- Необходимо использовать все возможные позитивные средства, не унижать и не отталкивать ребенка от себя, надо помнить, что доброжелательное отношение, готовность понять и оказать помощь, не задевая самолюбия ребенка, воспитывают лучше, чем наказание.

- Предоставьте ребенку его права. Помните, что он имеет право на выбор – по собственному желанию – занятия, время провождения, друзей и товарищей его деятельности.

- Ребенок имеет право распоряжаться своим временем и собой, на свое мнение, на свои самостоятельные действия.

- Хвалите ребенка за любую инициативу. Страйтесь, что ваша оценка была позитивной, но объективной. Похвалив за положительные моменты работы, вместе с ребенком проанализируйте причины неудач. Если вы будете делать это часто, но постепенно школьник научится сам себя контролировать и оценивать.

- Воспитывайте с учетом природы ребенка, его индивидуальных биологических, физиологических и психических особенностей.

- Уважайте уникальность и своеобразие каждого ребенка, опираясь на естественный процесс саморазвития формирующейся личности.

- Любите и понимайте детей, принимайте такими, какие они есть. Путь они чувствуют вашу сердечность,

готовность разделять их заботы и беды, спасайте их от страха и тревоги.

Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего – люди, их них на первом месте – родители и педагоги.

A.C. Макаренко

Когда в классе появляется учитель, он приносит с собой все, чем наделен: свой голов с особой интонацией, свою пластику, мимику и жесты, своей понимание жизни и профессии, свои знания и опыт. Учитель человечески целен в своем воздействии на учеников. Он целен и в восприятии его классом. Все слито в его творчестве.

В педагогическом мастерстве важно все - и голос, и пластика, и чувства, и костюм.

Десять правил воспитания:

1. Ребенок живет, а не воспитывается. Ему нравится творить самого себя, а не быть средством для достижения ваших, путь даже самых прекрасных целей. Никто не хочет быть средством для достижения чьих-то целей.

2. Нельзя на детях экспериментировать, нельзя делать их них подопытных кроликов. Должны быть абсолютные гарантии в целесообразности применяемых средств и методов развития ребенка.

3. Нет на свете такого ребенка, у которого не было бы любимого занятия. Дети способны радоваться и получать удовольствие от выполненной ими работы. Используйте эту способность! Подготовьте такую радость. Это могут быть и уборки помещений, и мытье посуды, и уход за «детьми» – игрушками и рисование, и лепка. и занятия физкультурой, музыкой, иностранными языками и т.п.

4. Постарайтесь усвоить механизм радости. Важно, что его радость или успех были замечены. От того, что ребенок разделит свой восторг с учителями, родителями или сверстниками, будет только польза. Поощрение вселяет уверенность, повышает статус личности, формирует чувство собственного достоинства.

5. Труд неотделим от наслаждения, а удовольствие может выполнять и полезную, и вредную роль. Удовольствие вредно, если ведет к потребительству. Если ребенок постоянно нуждается в том, чтобы ему рассказывали сказки, - это хорошо, но это и опасно. Если ребенок сам отказывается творцом сказок, то при таком варианте создаются предпосылки для соединения труда и наслаждения. Любые занятия детей должны

сопровождаться удовольствием, точнее – развитыми формами человеческого наслаждения.

6. Формируйте полезные потребности. Детская радость, удовольствие от завершенного дела, уместные оценки окружающих и самооценка ребенка создают основание для возникновения полезных потребностей. Чтобы потребность в труде стала органичной, необходимы многократные повторения трудовых усилий.

7. Страйтесь создать такую энергетическую атмосферу общения, которая непременно изнутри пробудит в ребенке острое желание включиться в ту или иную деятельность. Гуманистическая педагогика строится на активно развивающейся деятельности детей, на их самодеятельном творчестве. Гуманизм не в свободе от труда и даже не в свободе выбора труда самореализации личности через трудовое усилие, гарантирующие защищенность ребенка, его свободу, права и то счастье, без которого не может быть полнокровной воспитывающей деятельности.

8. Не бойтесь приласкать ребенка. Потребность в общении у него неразрывно связана с потребностью в ласке. Если ребенку недостает вашего теплого отношения, он неизбежно нервничает, губит, не находит себе места. Только ласка и ваше душевное тепло могут растопить тот холод отчужденности, который по тем или иным причинам возник в ваших отношениях.

9. Не бойтесь конфликтовать с детьми. Не может быть воспитания без конфликтов, как не может быть общения без разрешения противоречий. Конфликт – это столкновение взглядов, вкусов, желаний. Конфликт – всегда пересмотр чего-то, он связан с необходимостью обновления.

10. Нельзя на продолжительное время оставлять ребенка в состоянии обиженностии. Золотое правило: за конфликтом непременно должно быть солнышко! И чем оно светлее, тем больше предпосылок для подлинного воспитания.

Психологическая поддержка – это процесс:

- в котором взрослый сосредотачивается на позитивных сторонах и преимуществах ребенка с целью укрепления его самооценки;
- который помогает ребенку поверить в себя и свои способности, избежать ошибок;
- который поддерживает ребенка при неудачах.

Чтобы поддержать ребенка, необходимо:

- 1.Опираться на сильные стороны.
- 2.Не подчеркивать промахи.
- 3.Показывать, что вы удовлетворены им.
- 4.Демонстрировать любовь и уважение к ребенку.
- 5.Помогать ему разбивать большие задания на меньшие – такие, с которыми он может справиться.
- 6.Проводить с ним больше времени.
- 7.Внести во взаимоотношения с ним юмор.
- 8.Знать обо всех попытках ребенка справиться с заданием.
- 9.Уметь взаимодействовать с ним.
- 10.Позволить ему самому решать проблемы там, где это возможно.
- 11.Избегать дисциплинарных поощрений и наказаний.
- 12.Принимать индивидуальность ребенка.
- 13.Проявлять веру в него.
- 14.Демонстрировать оптимизм.

Есть такие слова, которые поддерживают ребенка, и такие, которые разрушают его веру в себя. Вот, например, слова поддержки: «Зная тебя, я уверен(а), что ты все сделаешь хорошо», «Ты делаешь это очень хорошо», «У тебя есть некоторые соображения по этому поводу. Готов ли ты начать?», «Это серьёзный вызов, но я уверен (а), что ты готов к нему».

Слова разочарования: «Знак тебя и твои способности, я думаю, ты смог бы сделать это гораздо лучше», «Эта идея ни когда не сможет быть реализована», «Это для тебя слишком трудно, поэтому я сам(а) это сделаю».

Поддерживать можно посредством:

отдельных слов («красиво», «аккуратно», «прекрасно», «здорово», «вперед», «продолжай»);

высказываний («Я горжусь тобой», «Мне нравится, как ты работаешь», «Это действительно прогресс», «Я рад(а) твоей помощи», «Все идет прекрасно», «Хорошо, благодарю тебя», «Я рад(а), что ты в этом участвовал», «Я рад(а), что ты пробовал это сделать, хотя все получилось не так, как ты ожидал»);

совместных действий, физического соучастия (сидеть, стоять рядом с ребенком, играть с ним; слушать его и т.д.); выражения лица (улыбка, подмигивание, кивок, смех).

Педагоги в оценках учащихся

Что ценят учащиеся в учителе:

- хорошее отношение учителя к ученику;
- возможность поговорить не только по предмету, а просто «о жизни», ценят юмор в разговоре;
- умение держать класс в руках;
- умение преподавателя управлять дисциплиной;

- умение интересно подать материал.

Дети хорошо реагируют на игровые моменты урока, не приемлют отношение к себе «как к маленьким». Дети зачастую настроены на серьезный диалог и хотят считать себя равными собеседниками. Если же учитель высокомерен, то в подавляющем большинстве случаев диалог будет существенно затруднен.

Такого же результата достигнет учитель в случае, если начнет высмеивать ученика на глазах одноклассников. Одежда педагога не должна быть броской и вызывающей. Все ребята отмечают необходимость высокой компетентности учителя.

Рекомендации по текущей и итоговой аттестации.

Общепринятая пятибалльная система оценок является травмирующим элементом обучения. Основные эффекты отметки:

- искажение отношений ученика с учителями и родителями, а главное, с самим собой;
- повышение тревожности и невротизация детей;
- искажение учебной мотивации;
- невозможность отслеживать динамику школьной успешности ученика, особенно, если он круглый отличник» или «неуспевающий».

Для маленьких школьников пятерка не означает «Я хорошо пишу», а значит, - «Я хороший», «Меня любят». Двойка означает: «Меня не любят. Я плохой». Тем самым, с помощью отметки закладывается ложная основа детской самооценки. Ребенок перестает думать о содержании обучения, а начинает в первую очередь «зарабатывать» хорошие отметки. Для «слабых» учеников отметка травматична потому, что фиксирует их неуспешность в классе и создает дополнительное эмоциональное напряжение в отношениях с родителями. Для «сильных» учеников забота о том, чтобы поддержать свой статус отличника, становится главной задачей учебы. Поэтому важно выработать правила оценочной безопасности. Взрослые обязаны их соблюдать, учителя учат их соблюдению детей.

Правила оценочной безопасности.

1. Не скупиться на похвалу (не обязательно словесную, часто достаточно улыбки, одобрительного кивка головы и т.п.).

2. Хвалить исполнителя, критиковать только исполнение. Вместо: «Ты сделал 3 ошибки в этом примере» лучше сказать: «Давай с тобой найдем в этом примере 3 ошибки»

3. «На ложку дегтя – бочка меда». Даже в море неуспеха можно найти островок успешности и закрепиться на нем.

4. Ставить перед ребенком только конкретные цели. Вместо заклинания: «Постарайся быть внимательным и не пропускать букв» эффективней установка: «В прошлом диктанте ты пропустил шесть букв, сегодня – не больше пяти».

5. «За двумя зайцами...». Не надо ставить перед учеником несколько задач одновременно. Если вы сегодня ставите задачу не забыть точки в конце предложения, простите ему, что он забыл, как пишется заглавная буква Д.

6. Формула «Опять ты не...» – верный способ выращивания неудачника.

7. Учитель, начни практику оценочной безопасности с собственной самооценки!